

Pruebas de acceso a enseñanzas de grado

El alumno debe elegir una propuesta. En la propuesta seleccionada, el alumno debe traducir el texto latino (hasta 5 puntos) y contestar a las tres cuestiones. Se valorarán la ortografía y la coherencia de las respuestas.

Para la traducción puede usarse un diccionario latino-español con el apéndice gramatical.

Todas las preguntas se deben responder en el cuadernillo, el alumno se queda con la hoja de examen.

PROPUESTA A

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

1. Traducción del siguiente texto:

("Ibi...egressi" 2 puntos; "Ex...occiditur" 3 puntos)

En la traducción se valorará la adecuación del texto español al original latino, atendiendo especialmente a:

- Correspondencia de las respectivas estructuras sintácticas, o adopción apropiada de giros sustitutivos.
- Adecuación al sentido original.
- Compresión del conjunto.
- Uso propio del castellano.

Ibi L.Cotta¹ pugnans interficitur cum maximā parte militum (**1 punto**). Reliqui se in castra recipiunt, unde erant egressi. (**1 punto**) Ex quibus L. Petrosidius² aquilifer, cum magnā magnitudine hostium premeretur, (**1 punto**) aquilam intra vallum proiecit, (**1 punto**) ipse pro castris fortissime pugnans occiditur(**1 punto**)

2. Análisis sintáctico del siguiente texto (1,5 puntos):

La sintaxis se valorará hasta 1,5 puntos y se puntuará de la siguiente manera:

- Hasta 1 punto la identificación de funciones de cada sintagma.
- Hasta 0,5 puntos la identificación de la clase de oraciones.

. Ex quibus L. Petrosidius² aquilifer, cum magnā magnitudine hostium premeretur, aquilam intra vallum proiecit, ipse pro castris fortissime pugnans occiditur

3. Ejercicios de léxico y su evolución (2 puntos):

Escribe un palabra patrimonial y un cultismo de cada una las siguientes palabras latinas: 0,25 puntos cada palabra correcta X4 palabras = 1 punto. (Feminam, audire)

a. Escribe el significado de los siguientes latinismos y expresiones latinas y pon un ejemplo de cada una de ellos: *mutatis mutandis, pos meridiem, vos pópuli, honoris causa.*0,25 puntos cada significado correcto con ejemplo, si sólo tiene el significado o el ejemplo: 0,125 puntos cada uno

4. Cuestiones de literatura (1,5 puntos):

- a. Rasgos fundamentales de la poesía épica latina. (0,75 puntos)
- b. Personajes tipo de las obras de Plauto. (0,75 puntos)

Materia: Latin II

PROPUESTA B

1. Traducción del siguiente texto (Cada verso 1,25 puntos):

En la traducción se valorará la adecuación del texto español al original latino, atendiendo especialmente a:

- Correspondencia de las respectivas estructuras sintácticas, o adopción apropiada de giros sustitutivos.
- Adecuación al sentido original.
- Compresión del conjunto.
- Uso propio del castellano

Postera¹ Phoebeā² lustrabat lampade terras (**1,25 puntos**)

umentemque³ Aurora polo dimoverat umbram, (1,25 puntos)

cum sic unanimam alloquitur male sana sororem : (1,25 puntos)

« Anna⁴ soror, quae me suspensam insomnia terrent! »(1,25 puntos)

2. Análisis métrico de los tres versos (1,5 puntos)

0,5 puntos cada verso medido correctamente.

. Postera¹ Phoebeā² lustrabat lampade terras

umentemque³ Aurora polo dimoverat umbram,

cum sic unanimam alloquitur male sana sororem :

3. Ejercicios de léxico latino y su evolución (2 puntos):

- a) Indica y describe 2 cambios fonéticos de cada una de estas palabras además de la pérdida de la "m" final, escribe la palabra que da en castellano:
 - Auriculam
 - Bonitatem

0,25 cada cambio correcto X 4 cambios = 1 punto

- b) De entre los siguientes latinismos elige los que encajan y sustituye las palabras en cursiva por dichas expresiones: *Ídem, sine die, status, in albis, sub iudice, lapsus, in flagranti, ad hoc.*
 - La policía sorprendió a los ladrones en el momento preciso.
 - Desde que le tocó la lotería, ha cambiado su *condición social*.
 - No pudo responder porque se le quedó la mente en blanco.
 - No quiso hablar del crimen porque el caso estaba bajo la decisión del juez.

0,25 cada expresión correcta X4 expresiones =1 punto

4. Cuestiones de literatura (1,5 Puntos):

- a) Rasgos fundamentales de la lírica latina. (0,75 puntos)
- b) Indica tres obras de historiografía latina de tres autores diferentes.(0,75 puntos)