

Programa asignatura:

FISIOLOGÍA DE LA AUDICIÓN Y DEL LENGUAJE

Titulación. Especialidad					
Maestro. Especialidad en Educación Musical					
Código	Tipo	Curso	Créditos	Annual/Cuatrim.	Curso académico
45227	Optativa	3º	6	C1	2008/09

CONTENIDOS TEMÁTICOS

FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS

1. La célula como unidad de vida
2. Tejidos animales
3. Organos, aparatos y sistemas
4. Sistemas reguladores. Integración nerviosa.
5. Receptores y efectores. Órganos de los sentidos

FUNDAMENTOS FÍSICOS

6. Movimiento ondulatorio
7. Propiedades generales de las ondas
8. Acústica general y aplicada.

AUDICIÓN

9. El aparato auditivo como factor de comunicación
10. Anatomía del oído humano. Oído externo, medio e interno
11. Fisiología del oído humano. Oído externo, medio e interno
12. El sentido del equilibrio
13. Mecanismos cerebrales de la audición
14. Anatomía y fisiología comparadas
15. Patología de la audición
16. Higiene auditiva y prevención de enfermedades
17. Aspectos didácticos.

EL LENGUAJE

18. El lenguaje como elemento básico en la comunicación
19. Anatomía del aparato respiratorio
20. Anatomía de la laringe
21. Anatomía de las cavidades nasofaríngea y bucal
22. Fisiología de la respiración
23. Fisiología de la fonación
24. Fisiología del aparato resonador
25. Mecanismos cerebrales del habla
26. Fonética y fonología

27. Patologías del Lenguaje
28. Higiene y sistemas de prevención
29. Actividades prácticas. Uso adecuado y control del aparato respiratorio. Impostación de la voz. Dicción.
30. Aspectos didácticos

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Aguilar, J. *Cuestiones de Física*. E. Reverté. - Anthony, C.P. *Anatomía y Fisiología*. E. Interamericana - Bouchet, A. *Anatomía*. E. Médica Panamericana - Burbano de Ercilla, S. *Problemas de Física* - Caballero, C. *Manual para educar la voz*. Edamex.