



**CURSO 2023-2024**  
**HORARIOS**

# **GRADO EN COMUNICACIÓN**

# **AUDIOVISUAL**

FECHA: 07/07/2023  
Modificación: 07/07/2023

Documento aprobado en  
Junta de Facultad: 14/07/2023

## ÍNDICE

CURSO: 1º .....	3
CURSO: 2º .....	5
CURSO: 3º .....	7
CURSO: 4º .....	9

Titulación: **Grado en Comunicación Audiovisual**

Curso: **1º**

Cuatrimestre: **1**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>8:30</b>		<b>Instituciones políticas contemporáneas</b> Ana María Valero Aula: FCOM 0.02	<b>Tecnologías de la comunicación (G.31)</b> Arturo Martínez Aula: FCOM 0.02	<b>Tecnologías de la comunicación (G.30)</b> Arturo Martínez Aula: FCOM 2.18	
<b>10:30</b>	<b>Historia del mundo actual</b> Sergio Molina Aula: FCOM 0.02	<b>Historia del mundo actual</b> Sergio Molina Aula: FCOM 0.02	<b>Tecnologías de la comunicación (G.30)</b> Arturo Martínez Aula: FCOM 0.02	<b>Tecnologías de la comunicación (G.31)</b> Arturo Martínez Aula: FCOM 1.02	
<b>12:30</b>	<b>Instituciones políticas contemporáneas</b> Ana María Valero Aula: FCOM 0.02	<b>Expresión oral y escrita en español</b> César Sánchez Aula: FCOM 0.02			
	<b>PAUSA COMIDA</b>				
<b>15:00</b>					
<b>16:30</b>	<b>Documentación informativa</b> Ayudante Aula: FCOM 0.02	<b>Documentación informativa</b> Ayudante Aula: FCOM -1.04			
<b>18:30</b>	<b>Expresión oral y escrita en español</b> Carmen Pérez Aula: FCOM 0.02				

Titulación: **Grado en Comunicación Audiovisual**

Curso: **1º**

Cuatrimestre: **2**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>8:30</b>	<b>Derecho de la comunicación</b>  Alberto Campos Aula: FCOM 0.02	<b>Alfabetización mediática</b>  Antonio Fernández Aula: FCOM 0.02	<b>Narrativa audiovisual</b>  Carlos Gómez Aula: FCOM 0.02	<b>Narrativa audiovisual</b>  Carlos Gómez Aula: FCOM 0.02	<b>Tecnologías del sonido (Desdoble 2)</b>  Isabel González Aula: FCOM 2.18
<b>10:30</b>	<b>Alfabetización mediática</b>  Antonio Fernández Aula: FCOM 0.02	<b>Derecho de la comunicación</b>  Alberto Campos Aula: FCOM 0.02	<b>Tecnologías del sonido</b>  Isabel González Aula: FCOM 0.02	<b>Tecnologías de la imagen</b>  Leticia Martínez Aula: FCOM 0.02	<b>Tecnologías del sonido (Desdoble 3)</b>  Isabel González Aula: FCOM 2.18
<b>12:30</b>					<b>Tecnologías de la imagen (Desdoble 1)</b>  Leticia Martínez Aula: FCOM 2.18
	<b>PAUSA COMIDA</b>				
<b>15:00</b>				<b>Tecnologías del sonido (Desdoble 1)</b>  Isabel González Aula: FCOM 2.18	
<b>17:00</b>				<b>Tecnologías de la imagen (Desdoble 2)</b>  Sergio Rubio Aula: FCOM 2.18	
<b>19:00</b>				<b>Tecnologías de la imagen (Desdoble 3)</b>  Sergio Rubio Aula: FCOM 2.18	

Titulación: **Grado en Comunicación Audiovisual**

Curso: **2º**

Cuatrimestre: **1**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
	<b>PAUSA COMIDA</b>			
<b>15:00</b>	<b>Producción audiovisual I</b> Minerva Campos Aula: Poli 1.20	<b>Producción audiovisual I</b> Minerva Campos Aula: Poli 1.20	<b>Políticas de comunicación</b> Ana M <sup>a</sup> López Aula: Poli 1.20	<b>Políticas de comunicación</b> Ana M <sup>a</sup> López Aula: Poli 1.20
<b>17:00</b>	<b>Guion audiovisual</b> Clara López Aula: Poli 1.20	<b>Historia general de la comunicación</b> Irene González Aula: Poli 1.20	<b>Teoría de la comunicación</b> Antonio Fernández Aula: Poli 1.20	<b>Teoría de la comunicación</b> Antonio Fernández Aula: Poli 1.20
<b>19:00</b>	<b>Historia general de la comunicación</b> Irene González Aula: Poli 1.20	<b>Guion audiovisual</b> Clara López Aula: Poli 1.20		

Titulación: **Grado en Comunicación Audiovisual**

Curso: **2º**

Cuatrimestre: **2**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8:30				
10:30			<b>Taller de formatos AV (G.31)</b> Nieves Limón Aula: FCOM 2.18	<b>Taller de formatos AV (G.31)</b> Nieves Limón Aula: Plató TV / FCOM 1.08
			<b>Taller de formatos AV (G.30)</b> Carlos Gómez Aula: Plató TV / FCOM 1.08	<b>Taller de formatos AV (G.30)</b> Carlos Gómez Aula: FCOM 2.18
12:30				
	<b>PAUSA COMIDA</b>			
15:00		<b>Producción audiovisual II</b> Tatiana Gonçalves Aula: FCOM 0.02	<b>Guion audiovisual</b> Clara López Aula: FCOM 0.02	<b>Guion audiovisual (Desdoble 1)</b> Clara López Aula: FCOM 0.02
17:00	<b>Estructura económica</b> Guillermo Ceballos Aula: FCOM 0.02	<b>Producción audiovisual II</b> Tatiana Gonçalves Aula: FCOM 0.02	<b>Estructura económica</b> Guillermo Ceballos Aula: FCOM 0.02	<b>Guion audiovisual (Desdoble 2)</b> Clara López Aula: FCOM 0.02 <hr/> <b>Taller de formatos Radio (Desdoble 1)</b> Noelia Barroso Aula: Estudio radio / FCOM 0.06
19:00	<b>Taller de formatos Radio</b> Noelia Barroso Aula: FCOM 0.02			<b>Taller de formatos Radio (Desdoble 2)</b> Noelia Barroso Aula: Estudio radio / FCOM 0.06

Titulación: **Grado en Comunicación Audiovisual**

Curso: **3º**

Cuatrimestre: **1**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8:30				<b>Proyectos audiovisuales</b> Carlos Gómez Aula: FCOM 1.07
10:30			<b>Realización audiovisual (Desdoble 1)</b> Raquel Gómez Aula: FCOM 2.18 <hr/> <b>Ideación y creatividad (Desdoble 2)</b> Luis López Aula: FCOM 1.07	<b>Teoría de la imagen</b> Antonio Fernández Aula: FCOM 1.07
12:30			<b>Realización audiovisual (Desdoble 2)</b> Raquel Gómez Aula: FCOM 2.18 <hr/> <b>Ideación y creatividad (Desdoble 1)</b> Luis López Aula: FCOM 1.07	
	<b>PAUSA COMIDA</b>			
15:00	<b>Tecnologías audiovisuales interactivas</b> Nicolae Cirja / Adrián Evangelio Aula: FCOM 1.02			
17:00	<b>Tecnologías audiovisuales interactivas (Desdoble 1)</b> Nicolae Cirja / Adrián Evangelio Aula: FCOM 1.02	<b>Realización audiovisual</b> Raquel Gómez Aula: FCOM 0.02	<b>Proyectos audiovisuales</b> Carlos Gómez Aula: FCOM 0.02	
19:00	<b>Tecnologías audiovisuales interactivas (Desdoble 2)</b> Nicolae Cirja / Adrián Evangelio Aula: FCOM 1.02	<b>Ideación y creatividad</b> Luis López Aula: FCOM 0.02	<b>Teoría de la imagen</b> Antonio Fernández Aula: FCOM 0.02	

Titulación: **Grado en Comunicación Audiovisual**

Curso: **3º**

Cuatrimestre: **2**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
	<b>PAUSA COMIDA</b>			
<b>15:00</b>	<b>Proyectos audiovisuales</b>  Carlos Gómez / Nicolae Cirja / Carlos Valle  Aula: FCOM 1.02	<b>Tecnologías de la animación</b>  Nicolae Cirja  Aula: FCOM 1.02	<b>Fundamentos de fotografía</b>  Nieves Limón  Aula: FCOM -1.04	<b>Fundamentos de fotografía</b>  Nieves Limón  Aula: FCOM 1.07
<b>17:00</b>	<b>Proyectos audiovisuales</b>  Carlos Gómez / Nicolae Cirja / Carlos Valle  Aula: FCOM 1.02	<b>Tecnologías de la animación</b>  Nicolae Cirja  Aula: FCOM 1.02	<b>Estructura global de los medios</b>  Azahara Cañedo  Aula: FCOM 1.07	<b>Estructura global de los medios</b>  Azahara Cañedo  Aula: FCOM 1.07
<b>19:00</b>		<b>Tecnologías de la animación</b>  Nicolae Cirja  Aula: FCOM 1.02	<b>Diseño y visualización</b>  José Alberto Valenciano  Aula: FCOM 1.02	<b>Diseño y visualización</b>  José Alberto Valenciano  Aula: FCOM 1.02



Titulación: **Grado en Comunicación Audiovisual**

Curso: **4º**

Cuatrimestre: **1**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8:30		<b>Fotoperiodismo</b> Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02		
10:30		<b>Fotoperiodismo</b> Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02		
12:30		<b>Fotoperiodismo</b> Álvaro Minguito Aula: FCOM 1.02		
	<b>PAUSA COMIDA</b>			
15:00	<b>Proyectos transmedia</b> Ana Serrano Aula: FCOM 2.18	<b>Investigación básica y aplicada a comunicación</b> Azahara Cañedo Aula: FCOM 1.07	<b>Ética profesional</b> Ignacio Escutia / Santiago Arroyo Aula: FCOM 1.07	<b>Ética profesional</b> Ignacio Escutia / Santiago Arroyo Aula: FCOM 1.07
17:00	<b>Proyectos transmedia</b> Ana Serrano Aula: FCOM 2.18	<b>Cultura digital</b> Nieves Limón Aula: FCOM 1.07	<b>Cultura digital</b> Nieves Limón Aula: FCOM 1.07	<b>Investigación básica y aplicada a comunicación</b> Azahara Cañedo Aula: FCOM 1.07
19:00				

Titulación: **Grado en Comunicación Audiovisual**

Curso: **4º**

Cuatrimestre: **2**

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8:30				
10:30				
12:30				
	<b>PAUSA COMIDA</b>			
15:00	<b>Sistema de medios</b> Minerva Campos Aula: FCOM 1.07	<b>Sistema de medios</b> Minerva Campos Aula: FCOM 1.07	<b>Proyectos transmedia</b> Ana Serrano / Adrián Evangelio / Carlos Valle Aula: FCOM 1.02	<b>Postproducción y edición audiovisual</b> Carlos Valle Aula: FCOM 1.02
17:00	<b>Comunicación política e institucional</b> Esther Palenciano Aula: FCOM -1.04	<b>Comunicación política e institucional</b> José M <sup>a</sup> Herranz Aula: FCOM 1.07	<b>Proyectos transmedia</b> Ana Serrano / Adrián Evangelio / Carlos Valle Aula: FCOM 1.02	<b>Postproducción y edición audiovisual</b> Carlos Valle Aula: FCOM 1.02
19:00				