

## ADVERBIOS ADJETIVALES Y ADJETIVOS CALIFICATIVOS

- **Nivel:** 4.º de ESO
- **Objetivos:** a) distinguir los adverbios adjetivales de los adjetivos calificativos; b) mostrar que la asignación de una palabra a una clase repercute en su significado y en su comportamiento gramatical; c) emplear los diccionarios en el análisis gramatical.
- **Justificación:** confusión a la que pueden conducir los adverbios y adjetivos homógrafos.
- **Lecturas recomendadas:** Bosque, Ignacio (1989): “Adjetivos y adverbios. Relaciones y diferencias”, en *Las categorías gramaticales*, Madrid, Síntesis, 2015, 2.ª ed., cap. 6; RAE-ASALE (2009): *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa, §§ 13.8, 30.3, 30.9; Di Tullio, Ángela y Marisa Malcuori (2012): *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, Montevideo, ANEP.ProLEE, §19.5B.
- **Criterios para distinguirlos:**

	ADVERBIOS ADJETIVALES	ADJETIVOS CALIFICATIVOS
SIGNIFICADO	Expresan propiedades de las situaciones denotadas por el verbo.	Expresan propiedades de las entidades denotadas por los sustantivos.
PRUEBAS FORMALES	No tienen flexión de género y número.  <i>Las galletas saben <u>raro</u>.</i>	Tienen flexión de género y número.  <i>Las galletas saben <u>raras</u>.</i>
	Pueden coordinarse con otros adverbios.  <i>Las galletas saben <u>fuerte y raro</u>.</i>	No pueden coordinarse con adverbios.  <i>#Las galletas saben <u>fuerte y raras</u>.</i>
USO DEL DICCIONARIO	Pueden tener entradas diferenciadas en el diccionario.	
	<p><b>rápido, da</b></p> <p>Del lat. <i>rapidus</i>.</p> <p>5. <b>adv. rápidamente</b> (   con celeridad). <i>Volved rápido a casa.</i></p>	<p><b>rápido, da</b></p> <p>Del lat. <i>rapidus</i>.</p> <p>1. <b>adj.</b> Que se mueve, se hace o sucede a gran velocidad, muy deprisa.</p>

**EJERCICIOS:  
 ADVERBIOS ADJETIVALES Y ADJETIVOS CALIFICATIVOS**

Observa la siguiente oración y explica con tus palabras las interpretaciones que identifiques. Sirvete de las acepciones de *primero* que te ofrece el *Diccionario de la Lengua española* de la RAE:

(1) Juan salió *primero*.

**primero, ra**

- Del lat. *primarius*.
1. **adj.** Dicho de una persona o de una cosa: Que precede a las demás de su especie en orden, tiempo, lugar, situación, clase o jerarquía. **U. t. c. s. Apl.** a los días del mes, **u. t. c. s. m.** *El primero de mayo.*
  2. **adj.** Excelente, grande y que sobresale y excede a otros.
  3. **adj.** Antiguo, y que antes se ha tenido. *Se restituyó a su estado primero.*
  4. **f.** Marcha más corta del motor de un vehículo, que aplica la máxima potencia pero con la menor velocidad. *Para subir esta empinada cuesta deberás meter la primera.*
  5. **f.** Juego de naipes en que las cartas tenían otros valores que no eran los suyos y se ganaba todo con la suerte del flux.
  6. **f. pl.** Bazas que hace un jugador antes que los demás hagan ninguna.
  7. **adv.** **primeramente.**
  8. **adv.** Antes o preferentemente. **U.** para contraposición adversativa de algo que se pretende o se intenta. *Primero pediría limosna que prestado.*

OBSERVACIÓN

Las dos interpretaciones que el alumno debería encontrar son:

- (a) Un grupo de personas se dispone a salir de un lugar y el primero que sale es Juan.
- (b) Juan hizo varias cosas, pero la primera de ellas fue salir.

La interpretación (a) se correspondería con la acepción 1 de la entrada del *Diccionario de la Lengua española*; la interpretación (b), con la acepción 7.

A continuación, observa la siguiente oración:

(2) Marta salió *primero*.

Recuerda las interpretaciones que diste para *Juan salió primero* e intenta extrapolarlas a la oración con *Marta*. Observa las imágenes. ¿Con cuál de las siguientes imágenes se correspondería la interpretación o interpretaciones posibles?

EXPERIMENTACIÓN

(a)



(b)



	<p>El ejemplo <i>Marta salió primero</i> solo puede recibir una interpretación: aquella en la que <i>primero</i> es un adverbio adjetival. Esto puede observarse en el hecho de que <i>primero</i> carece de flexión y, por tanto, no concuerda en género con el sujeto. Esta interpretación se correspondería con la opción (b), en la que <i>Marta</i> primero sale y después realiza actividades como jugar al baloncesto.</p>
	<p>Volvamos a nuestro ejemplo inicial, <i>Juan salió primero</i>. Recupera las dos interpretaciones que hiciste y justifica con cuál se corresponde cada análisis sintáctico:</p> <p>(3) [o [SN/SUJ Juan] [SV/PRED salió [SA<sub>adj</sub>/PVO del SUJ primero]]]</p> <p>(4) [o [SN/ SUJ Juan] [SV/PRED salió]] [SA<sub>adv</sub>/CONECTOR DISCURSIVO primero]</p> <p>La opción (3) se corresponde con la interpretación según la cual Juan salió el primero de un grupo de personas; en cambio, la opción (4) alude a que la primera situación en que Juan estuvo involucrado fue salir. Por tanto, en (3), <i>primero</i> funcionaría como núcleo de un SA<sub>adj</sub> en función de predicativo del sujeto: de Juan se dice que salió y que lo hizo en primer lugar o que estaba el primero cuando salió; en (4), <i>primero</i> funcionaría como un conector que organiza la información.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">GENERALIZACIÓN</p>	<p>Coloca las palabras <i>adjetivo</i>, <i>adverbio</i> o <i>adverbio adjetival</i> en los siguientes huecos:</p> <p>A veces encontramos ciertos ..... que se pueden confundir con ....., puesto que ambas palabras son homógrafas (es decir, se escriben igual). Se trata de los ..... A pesar de que ambas palabras tengan la misma forma, podemos observar que, al contrario que los ....., los ..... carecen de flexión de género y número, como sucede con cualquier ..... Asimismo, también poseen diferencias en cuanto al significado. Mientras que los ..... indican una cualidad de un sustantivo, los ..... indican una propiedad de las situaciones denotadas por el verbo.</p> <p>A veces encontramos ciertos <u>adverbios</u> que se pueden confundir con <u>adjetivos</u>, puesto que ambas palabras son homógrafas (es decir, se escriben igual). Se trata de los <u>adverbios adjetivales</u>. A pesar de que ambas palabras tengan la misma forma, podemos observar que, al contrario que los <u>adjetivos</u>, los <u>adverbios adjetivales</u> carecen de flexión de género y número, como sucede con cualquier <u>adverbio</u>. Asimismo, también poseen diferencias en cuanto al significado. Mientras que los <u>adjetivos</u> indican una cualidad de un sustantivo, los <u>adverbios</u> indican una propiedad de las situaciones denotadas por el verbo.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">AMPLIACIÓN</p>	<p>¿A qué crees que se debe la agramaticalidad de (5) si se hace explícita la coordinación entre paréntesis? ¿Por qué (6) es gramatical, se haga o no explícito el contenido entre paréntesis?</p> <p>(5) En las oposiciones, Juan quedó <i>primero</i> (*y muy bien) en las listas.</p> <p>(6) En las oposiciones, Juan quedó <i>increíble</i> (y muy bien) en las listas.</p>

El verbo *quedar* se usa en (5) y (6) con la acepción de ‘Estar situado’ (*Diccionario de la Lengua española*). Funcionaría en ambas como un verbo semicopulativo. *Primero* solo puede interpretarse en (5) como un adjetivo calificativo que encabeza un SAdj en función de atributo. No cabe la interpretación de conector discursivo. La prueba es la agramaticalidad de oraciones como *\*En las oposiciones, Marta quedó primero en las listas*, en que la falta de concordancia entre el SN sujeto *Marta* y *primero* nos obligaría a descartar la interpretación de adjetivo calificativo. Así las cosas, la agramaticalidad de (5) con el contenido entre paréntesis explícito se debe a que el SAdj *primero* no puede coordinarse con un SAdv. La coordinación es posible en (6) porque el atributo es un SAdv: *increíble*, se interpreta como adverbio adjetival. La prueba es que puede mantenerse invariable con sujetos plurales: *En las oposiciones, Juan y María quedaron increíble en las listas*.

¿A qué crees que se debe el contraste que se ejemplifica en el siguiente doble par mínimo?

- (7) a. Juan pilotó la avioneta *distráido*.  
b. Juan pilotó la avioneta *rápido*.  
(8) a. *\*La avioneta fue pilotada por Juan distráido*.  
b. La avioneta fue pilotada por Juan *rápido*.

Tanto en (7a) como en (8a), *distráido* es un adjetivo calificativo que encabeza un SAdj que funciona como predicativo. La entidad de la que se predica que está distraída mientras pilota es la denotada por el SN *Juan*. Ahora bien, solo en la oración activa de (7a) existe entre el SN y el SAdj predicativo la relación sintáctica adecuada: *Juan* es el sujeto. En la oración pasiva de (8a), en cambio, el *Juan* está introducido por la preposición *por* y ha pasado a ser complemento agente. El análisis de (7b) y (8b) es distinto. *Rápido* es un adverbio adjetival que encabeza en ambas oraciones un SAdv que funciona como complemento circunstancial que indica la manera en que se desarrolla la situación denotada por el predicado verbal. Adviértase que si el sujeto es femenino el adverbio permanece invariable: *María pilotó la avioneta rápido*, *La avioneta fue pilotada por María rápido*. (8b) es gramatical porque la promoción del complemento directo de la oración activa a sujeto de la pasiva no altera esta relación semántica.

En la oración *La avioneta fue pilotada distraídamente*, *distraídamente* es:

- a) adverbio adjetival; b) predicativo del sujeto; c) adjetivo adverbial; d) predicativo del complemento agente tácito; e) ninguna de las opciones anteriores es correcta.

La opción correcta es la e): ninguna de las opciones anteriores es correcta.

a) no es válida: la terminación en *-mente* impide considerar a *distraídamente* como adverbio adjetival. No es adverbio adjetival el que se obtiene derivativamente de un adjetivo sino el que puede confundirse con un adjetivo por su terminación.

b) no es válida. Los adverbios terminados en *-mente* suelen tener interpretación de manera. Por eso encabezan SAdv con función de complemento circunstancial. *Distraídamente* se incluye además en un grupo de adverbios que recibe el nombre de *adverbios de manera orientados al agente* porque introducen “cierta propiedad de una acción, pero también de la persona o de la cosa designada en la situación concreta que se describe” (RAE y ASALE 2009: §30.91). Volviendo a nuestro ejemplo, *distraídamente* no solo estaría calificando como distraída la forma en que se pilotó la avioneta sino también la actitud del agente o piloto. El piloto sería el representado por un complemento agente tácito. El sujeto de la oración pasiva, *la avioneta*, no puede recibir interpretación agentiva.

- c) no es válida: *distraído* pierde su condición de adjetivo al añadirsele el sufijo *-mente*. El adverbio que se obtiene derivativamente de un adjetivo se denomina *adverbio deadjetival*.
- d) no es válida: pueden tener predicativos los constituyentes argumentales: sujeto, complemento directo, indirecto, de régimen. El complemento agente no es considerado argumental.

No todos los adverbios adjetivales se vinculan con los predicados verbales de la misma manera. Algunos de estos adverbios se distinguen del resto por formar con el verbo una unidad idiomática. Esto se pone de manifiesto de varias maneras. Comparemos el comportamiento de *rápido* y *limpio*. En (9a) y (9b) vemos que *rápido* puede aparecer junto al verbo, pero también al final de la secuencia, detrás del SP *al mus*. Por el contrario, si separamos *limpio* de *jugó*, la oración pasaría a ser agramatical.

- (9) a. María jugó {*rápido* ~ *limpio*} al mus.  
b. María jugó al mus {*rápido* ~ \**limpio*}.

Del mismo modo, *rápido* puede ser una respuesta apropiada para la pregunta *¿Cómo jugó María al mus?*. En cambio, *limpio* no puede serlo.

- (10) *¿Cómo jugó María al mus?* – {*Rápido* ~ \**Limpio*}.

Las estructuras de (11) pretenden dar cuenta de la diferencia sintáctica que se observa en los ejemplos anteriores:

- (11) a. [O [SN/SUJ *María*] [SV/PRED [SV/PRED *jugó al mus*] [S<sub>Adv/CCM</sub> *rápido*]]]  
b. [O [SN/SUJ *María*] [SV/PRED [Unidad idiomática verbal/Núcleo *jugó limpio*] al mus]]

¿Constituye los adverbios adjetivales *bajo* e *infinito* unidades idiomáticas con el verbo? Razona tu respuesta.

- (11) a. La avioneta voló *bajo*.  
b. Se alegró *infinito*.

*Bajo* no:

- (i) La avioneta voló por el cielo de Madrid *bajo*.  
(ii) *¿Cómo voló la avioneta?* – *Bajo*.

*Infinito* sí:

- (i) \*Se alegró por tu merecido ascenso *infinito*.  
(ii) \**¿Cómo se alegró?* – *Infinito*.