

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN DE LA PRUEBA DE ITALIANO II

PAU 2025-2026

El examen consistirá en la lectura y comprensión de un texto en lengua italiana, de dificultad básico-intermedia, correspondiente aproximadamente al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Esta prueba se enmarca en lo establecido por la normativa vigente sobre el acceso a la universidad en España, concretamente la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE), así como en la regulación específica de la Evaluación del Bachillerato para el Acceso a la Universidad recogida en el Real Decreto 310/2016, de 29 de julio.

A partir de dicho texto, el alumnado deberá responder, en italiano y sin la ayuda de materiales didácticos, a una serie de preguntas organizadas en tres bloques:

1. **Comprensión escrita:** 3 preguntas
2. **Gramática y léxico:** 3 preguntas
3. **Expresión escrita:** 1 pregunta

Las respuestas a las diferentes preguntas tendrán la ponderación indicada en el enunciado para el cálculo de la calificación final del examen. En la corrección se valorará la capacidad del alumnado para comprender el texto y expresarse de manera adecuada por escrito en lengua italiana, atendiendo a los niveles **morfosintáctico, léxico-semántico y ortográfico**. El ejercicio se calificará de 0 a 10 de acuerdo con las siguientes directrices:

- **Comprensión escrita (3 puntos):** Dentro de este apartado, se atribuirá 1 punto máximo por cada pregunta.
- **Gramática y léxico: (4 puntos):** Dentro de este apartado, el estudiante encontrará 3 preguntas (conjugación de verbos, género y número de palabras). Las primeras dos preguntas tendrán una puntuación máxima de 1,5 punto; la tercera de 1 punto.
- **Producción escrita: (3 puntos):** el estudiante tendrá que desarrollar una producción escrita, eligiendo uno de los temas propuestos. La redacción se calificará atendiendo a los siguientes criterios:

1. **Adecuación al tema:** pertinencia de las ideas en relación con la propuesta seleccionada.
2. **Coherencia y cohesión:** organización lógica del contenido, uso adecuado de conectores y correcta estructuración del texto.
3. **Corrección morfosintáctica:** empleo correcto de tiempos verbales, concordancia, preposiciones y construcciones sintácticas.
4. **Riqueza y precisión léxica:** variedad de vocabulario, uso adecuado de expresiones y terminología propia del nivel.
5. **Ortografía y puntuación:** respeto de las normas ortográficas, uso correcto de tildes, mayúsculas y signos de puntuación.
6. **Claridad y fluidez expresiva:** capacidad para comunicar ideas de manera comprensible, clara y natural en lengua italiana.