

INSTRUCCIONES: No se permite el uso de diccionario. El alumnado deberá:

Pregunta 1/Question 1: leer el texto y responder a las 8 preguntas de comprensión

Pregunta 2/Question 2: responder a 4 de los 5 ejercicios sobre el vocabulario del texto (A, B, C, D o E)

Pregunta 3/Question 3: elegir 1 de las 2 opciones y escribir el texto correspondiente

Puntuación máxima de la prueba: **10 puntos**. Se tendrá en cuenta para puntuar:

- Que el alumno responda a lo que se le pregunta.
- Que las respuestas se entiendan bien: las respuestas deben ser coherentes.
- Que las respuestas estén bien escritas: en cuanto a la ortografía, la gramática y el vocabulario.

En el ejercicio de redacción (pregunta 3) las faltas de ortografía, gramática y vocabulario penalizarán la nota hasta -1,5 puntos.

Qu'est-ce que le Prix Goncourt des lycéens ?

Le Prix Goncourt des lycéens permet à des jeunes lecteurs de lire et de débattre de la qualité des romans de l'année, sélectionnés par les membres de l'Académie Goncourt. Ce prix concerne des élèves de tous les lycées, généraux, technologiques et professionnels, agricoles, ainsi que les établissements de l'Agence de l'enseignement du français à l'étranger (AEFE) et ceux de la Mission laïque française (Mlf), notamment ceux les plus éloignés d'une culture littéraire.

Après l'annonce des livres sélectionnés, la Fnac remet les ouvrages de la liste à près de 2 000 élèves. Les lycéens ont alors environ deux mois pour lire les romans avec l'aide des enseignants. Grâce à la médiation de leurs professeurs, ils peuvent participer à la rentrée littéraire en lisant des livres qui ne sont pas de la littérature jeunesse. Pendant cette intense période de lecture, des rencontres régionales sont organisées entre auteurs et lycéens.

Description de l'action. L'opération ne se limite pas à l'attribution d'un prix, mais elle cherche à éveiller¹ chez les lycéens un intérêt pour la littérature contemporaine, à stimuler leur jugement critique, et à confronter leur point de vue avec celui de leurs pairs sur une œuvre littéraire. Ainsi, ce prix met tout particulièrement l'accent sur l'engagement des lycéens en tant qu'acteurs et membres de **jury** dans le processus de **choix** du roman lauréat. Il permet de mettre en relation le travail sur la langue et la découverte de la littérature française avec le plaisir de lire et à l'échange argumentatif, en contact direct avec la création littéraire.

Le prix se déroule de septembre à novembre 2025. Tout au long de cette opération, les classes participantes sont accompagnées dans leur lecture par deux professeurs de deux disciplines différentes de leur établissement. Ce binôme est conseillé et accompagné par six professeurs coordonnateurs régionaux.

Objectifs

- Développer le goût de la lecture chez les élèves et leur permettre d'apprécier les œuvres par la maîtrise de la langue et l'appropriation d'une culture commune, à travers la découverte des romans de la rentrée littéraire.
- Former le sens esthétique des élèves et cultiver leur goût, en renforçant leurs capacités d'analyse et d'interprétation des œuvres.
- Faire découvrir aux élèves l'institution littéraire, le monde du livre et les métiers qui s'y rattachent.
- Former leur jugement personnel, exercer une pensée critique et la capacité argumentaire des élèves dans un esprit citoyen.

Le Prix Goncourt des lycéens est décerné² par les lycéens eux-mêmes. Un établissement ne peut pas participer deux années de suite et doit attendre trois ans avant de poser une nouvelle candidature.

¹ éveiller un intérêt : *despertar un interés*.

² décerner un prix : *adjudicar un premio*.

RÉPONSES

COMPREHENSION ÉCRITE ET EXPRESSION ÉCRITE (5 points)

Répondez à toutes les questions.

1. Vrai : « ... sélectionnés par les membres de l'Académie Goncourt »
2. Faux : « Ce prix concerne des élèves de tous les lycées, généraux, technologiques et professionnels, agricoles, etc., notamment ceux les plus éloignés d'une culture littéraire »
3. Vrai. Deux phrases justificatives sont possibles :
 - Grâce à la médiation de leurs professeurs
 - Les classes participantes sont accompagnées dans leur lecture par deux professeurs de deux disciplines différentes de leur établissement
4. b) les auteurs des romans
5. a) développer le sens critique
6. Plusieurs réponses sont possibles, par exemple :
 - deux mois
 - trois mois
 - quelques semaines
7. Plusieurs options sont possibles, par exemple :
 - Pour s'intéresser à la lecture
 - Pour mieux comprendre une œuvre littéraire
 - Pour découvrir les métiers en relation avec la littérature
8. a) Les lycéens eux-mêmes

COMPÉTENCE LINGUISTIQUE (2 points)

Répondez à 4 questions.

A.			
1. débattre	a. parler		
2. notamment		b. principalement	
B. 1. un roman 2. un auteur			
C. Quand on parle de littérature young adult (LYA) , on fait souvent référence à des livres écrits pour des lecteurs âgés de 12 à 18 ans. D'autres options sont possibles : romans, œuvres, ouvrages			
D. 1. Aimeriez-vous devenir membre d'un jury littéraire ? La première condition est être un passionné des livres. 2. Le choix de l'œuvre qui gagne est une décision importante.			
E. Les livres que j'aime lire racontent des aventures . D'autres options sont possibles. Ce qui compte c'est l'emploi correct du pronom relatif.			

Question 3. PRODUCTION ÉCRITE. Choisissez une option (3 points)³ :

A) (3 points) (120 à 150 mots). Aimez-vous lire ? Préférez-vous regarder des films ou des séries ? Parlez du dernier livre (un roman ou une BD) que vous avez lu, ou du dernier film ou de la dernière série que vous avez regardé(e). Parlez du thème, des personnages principaux, du contexte spatiotemporel, etc. Écrivez le texte.

J'aime lire pendant mon temps libre, surtout quand je suis en vacances, comme en été ou à Noël. Comme ça, je peux commencer le livre et le terminer. J'aime arriver à la fin de l'histoire, parce que mon genre préféré ce sont les romans policiers. D'un côté, lire me permet de me détendre et oublier mes préoccupations, et, d'un autre côté, ce type d'histoires me donne de la curiosité et de l'énergie, parce que je veux continuer à lire et découvrir le coupable. Parfois il y a des adaptations des romans au cinéma ou à la télévision. Alors, j'aime aussi voir ces adaptations. Cela me permet de comparer comment j'ai imaginé les personnages, les maisons, les villes... avec ce que le réalisateur du film ou de la série a imaginé. De temps en temps je regarde un vieux film policier et cela est drôle, parce que, par exemple, on peut voir des voitures qui n'existent plus !

B) (3 points) (120 à 150 mots). Imaginez que vous aimeriez participer au Prix Goncourt des lycéens avec vos camarades de classe. Votre téléphone portable ne fonctionne pas, alors vous écrivez un message électronique à votre meilleur(e) ami(e) pour lui demander s'il/elle aimerait participer. Vous devez justifier les raisons pour lesquelles vous croyez que cela est une bonne idée.

Bonjour Sophie,

Ça va ? Je t'écris un mél parce que mon téléphone portable est en panne. Notre professeur de littérature nous a parlé du Prix Goncourt des lycéens et je pense que c'est une idée géniale. On peut devenir des membres d'un jury ! Tu sais que j'adore lire, alors, c'est pour cela que j'aimerais participer avec tous nos camarades de classe. Tu aimerais participer ? Les lycéens qui font partie d'un jury doivent lire quelques romans nouveaux et les professeurs les aident. En plus, les lycéens peuvent rencontrer les auteurs et d'autres personnes qui travaillent dans le monde de la littérature.

Je crois que cela peut être utile pour notre apprentissage de la littérature et de la langue française, mais on peut apprendre d'autres choses, comme travailler en équipe, faire des débats, donner notre opinion... J'espère que parmi les romans sélectionnés pour le prix il y aura des livres d'aventures et d'amour, parce que ce sont mes genres préférés.

Bises,
Caroline

³ Ces réponses aux questions A et B sont des options. Comme il s'agit d'un exercice d'expression écrite, il y a beaucoup de réponses correctes. Il faut suivre les consignes.