



IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS.

- No se permite el uso del diccionario ni de ningún otro material didáctico.
- Las preguntas deberán ser respondidas en el cuadernillo que se entrega y en inglés.
- Duración de la prueba: 1 hora y 30 minutos.
- **Hay que elegir:** un texto con sus preguntas, 6 frases de rephrasing y una redacción.

PART I. READING

CHOOSE ONE OF THE FOLLOWING TEXTS.

You must answer all the questions about the same text. NO POINTS will be given to mixed answers. Clearly identify on your paper which text you have chosen.

TEXT 1: Choosing a degree

Choosing what to study at university is one of the biggest decisions you'll make as a young person. So how do you decide what's right for you? Should you follow your heart and study something you're really passionate about, regardless of where it might lead you, or should you instead opt for a degree with more job opportunities?

Aimee Wragg, a student, thinks that you have to choose a degree that you really like. She says that the advice she received on which degree to study from parents and teachers was concentrated on obtaining a job in the future. But is it really worth taking an unappealing route on the basis that it could possibly increase your chance of getting a job? So, Aimee says that if it is difficult to enter employment from any angle, why don't you try with a subject you enjoy? In her opinion, studying what you like is generally more beneficial in the long term because happiness will only appear when you work in something you love although the wages are not so high.

Kerry Provenzano, another student, thinks differently. She thinks that choosing to study something you are passionate about might not be as beneficial as you think. You have to focus on a degree that can get you a job quickly, not on what you like, because when you study at university essentially you are making an investment: an English family spends £30,000 on a university student a year, and that's a lot of money that you have to pay back as soon as possible. In her opinion, you mustn't confuse a hobby with a job and you have to bear in mind that with the right job there will always be time for the things you like, regardless of whether you studied them at university or not.

Adapted from www.theguardian.com

TEXT 1. QUESTIONS

1. READING COMPREHENSION. (2 POINTS) (0.5 points for each correct answer). Add TRUE or FALSE and copy the evidence from the text to support your answer. No marks are given for only TRUE or FALSE. No marks are given for T or F.

Aimee says that the recommendations that adults gave her were to study what she liked.

Aimee thinks that money isn't so important if you enjoy your job.

In Kerry's opinion it is essential to start working as soon as possible.

Kerry thinks that if you have a good job, you'll be able to enjoy your hobbies.

2. LEXICON / PHONETICS (2 POINTS):

A. LEXICON. (1 POINT) (0.25 points for each correct answer)



IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS.

- No se permite el uso del diccionario ni de ningún otro material didáctico.
- Las preguntas deberán ser respondidas en el cuadernillo que se entrega y en inglés.
- Duración de la prueba: 1 hora y 30 minutos.
- **Hay que elegir:** un texto con sus preguntas, 6 frases de rephrasing y una redacción.

Find words or phrases in the text that mean the same as these given.

Guide:

Not attractive:

Money earned for work:

Concentrate:

B. PHONETICS. (1 POINT) (0.25 points for each correct answer)

- How is the “i” pronounced in “decide”? /i:/, /ɪ/ or /aɪ/?
- How do you pronounce the “th” in “worth”? /ð/ or /θ/?
- How is the “s” pronounced in “thinks”? /s/, /z/, or /ɪz/?
- How is the “u” pronounced in “study”? /ʊ/, /u:/ or /ʌ/?

TEXT 2: Young people prefer flats.

Choosing whether to live in the centre of the city or in a house in the suburbs is a major decision that many of us face in life. You may feel tempted to move closer to work to save time on commuting, or to look for the peace of the suburbs to start a family. This is very important for young people seeking independence.

Millennials (those born between 1990 and 2000) believe that it is in the centre of cities where there is always the main range of activities and services to achieve their goals, to meet people, and to enjoy life, which is what they really hope to do. They believe that it is at the centre of these larger cities where they have more job opportunities to keep growing. This type of client hasn't got a very high salary, so the more central their new apartment is, the easier it will be to move from one place to another. This is intimately linked to the character of millennials, who value time above all things, so locations like these facilitate transport.

As far as the comforts and qualities of the house itself are concerned, they require houses that serve to work and live. So, they need flats which can offer them full connectivity, and services such as Wi-Fi have already become essential in modern flats. Flats that fit their lifestyle and can be adapted to different hobbies and where they can share experiences with friends, family or colleagues. Also, the culture of independence has evolved in recent years and globalization has a lot to do with it. It is not so important to live alone as to meet new people and open their minds to new cultures and lifestyles. So, sharing a flat in the centre is presented as the perfect opportunity to grow as a person.

Adapted from www.news.sky.com

TEXT 2. QUESTIONS

1. READING COMPREHENSION. (2 POINTS) (0.5 points for each correct answer). Add TRUE or FALSE and copy the evidence from the text to support



IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS.

- No se permite el uso del diccionario ni de ningún otro material didáctico.
- Las preguntas deberán ser respondidas en el cuadernillo que se entrega y en inglés.
- Duración de la prueba: 1 hora y 30 minutos.
- **Hay que elegir:** un texto con sus preguntas, 6 frases de rephrasing y una redacción.

your answer. No marks are given for only TRUE or FALSE. No marks are given for T or F.

It is harder to find employment in the centre of the cities.

If you live near the centre, it will be more difficult for you to move around the city.

Time is essential for millennials.

Millennials look for places that function as housing and workplace at the same time.

2. LEXICON / PHONETICS (2 POINTS):

A. LEXICON. (1 POINT) (0.25 points for each correct answer)

Find words or phrases in the text that mean the same as these given.

- Travelling to work every day:
- Searching:
- Objectives:
- Associated, related:

B. PHONETICS. (1 POINT) (0.25 points for each correct answer)

- How is the “ed” pronounced in “concerned”? /t/, /d/, or /ɪd/?
- How is the “i” pronounced in “life”? /aɪ/, /i:/ or /ɪ/?
- How is the final “s” pronounced in “flats”? /s/, /z/ or /ɪz/?
- Look for a word in the text with the diphthong /eɪ/.

PART II. USE OF ENGLISH.

3. USE OF ENGLISH. (3 POINTS) (0.5 points for each correct answer).

Choose **SIX** of these sentences and rewrite them starting with the words given. Only the first six will be corrected. No points will be given for the extra ones. Clearly identify the sentences you choose using the numbers here.

- “Let’s cook some pasta”, John said.
John suggested

- The mechanic is repairing my car now.
I’m

- I love the book. I bought it yesterday.
I love



IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS.

- No se permite el uso del diccionario ni de ningún otro material didáctico.
- Las preguntas deberán ser respondidas en el cuadernillo que se entrega y en inglés.
- Duración de la prueba: 1 hora y 30 minutos.
- **Hay que elegir:** un texto con sus preguntas, 6 frases de rephrasing y una redacción.

- Paul knows how to speak French fluently.
Paul
- They won't understand your problem unless you explain it.
If
- They are going to discuss the issue in the meeting.
The issue
- It's a pity you didn't come with us to London.
I wish
- "Where did you put my books?", Mary asked me.
Mary asked me
- Susan started playing the piano when she was 6.
Susan has
- It's a good idea for you to study this subject.
You
- My sister lives in Rome. She's studying a degree in art there.
My sister lives
- Write the correct question for the underlined words:
Mike sold his house because he moved to New York.

PART III. WRITING

Write **ONE** of these two compositions (3 POINTS). If you write two, no points will be given to the second one. Your composition must have at least 125 words.

OPTION 1: You have to choose your studies depending on what you like. Give your opinion.

OPTION 2: The advantages and disadvantages of living in a flat in the centre instead of in a house in the suburbs.



IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS.

- No se permite el uso del diccionario ni de ningún otro material didáctico.
- Las preguntas deberán ser respondidas en el cuadernillo que se entrega y en inglés.
- Duración de la prueba: 1 hora y 30 minutos.
- **Hay que elegir:** un texto con sus preguntas, 6 frases de rephrasing y una redacción.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN
PRUEBA DE INGLÉS
CURSO 2021/2022**

GENERALES:

- De cara a posibles segundas o terceras correcciones, el examinador **no debe escribir** ninguna nota numérica directamente en la parte escrita por el alumno. **Solo se puede subrayar o escribir algún símbolo sencillo como V o X.**
- **Las notas parciales** han de escribirse en la **solapa externa** (en gris), haciendo constar en ellas el número de la pregunta, las notas de cada una, y la suma del total del siguiente modo:
 - I. Nota máxima 2 puntos de lectura
 - A. Nota máxima 1 punto de léxico
 - B. Nota máxima 1 punto de fonética
 - II. Nota máxima 3 puntos de transformaciones gramaticales
 - III. Nota máxima 3 puntos de redacción
- **La suma** se debe **comprobar** varias veces antes de la entrega.
- **En la parte inferior de la solapa se insertará la firma del corrector, la pegatina de las notas y se repetirá la calificación en número bajo la misma.**
- Cualquier enmienda o modificación posterior debe ser muy clara.
- **Si un apartado está mal se califica con la nota 0.**
- **Si un apartado no se contesta se califica con una raya - .**
- El alumno no puede escribir ni su nombre ni sus apellidos en el cuadernillo. Si se da el caso hay que avisar a los coordinadores.
- Como criterio general, **la comunicación se valorará por encima de la corrección**, por lo que en caso de duda se fallará a favor del alumno.

ESPECÍFICOS:

- **PARTE I. LECTURA.** Elegirán una de las dos lecturas propuestas.

- **COMPRENSIÓN LECTORA.** No se penalizará si los alumnos cometen un error ortográfico al copiar la evidencia del texto.

0,5 puntos	Si la respuesta True/ False es correcta y el fragmento/sintagma que justifica la respuesta está bien copiado.
0,25 puntos	Si la elección True/ False es correcta pero el fragmento es muy extenso
0 puntos	Si contestan en español, (V o Verdadero / Falso) Si solo contestan True /False.



IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS.

- No se permite el uso del diccionario ni de ningún otro material didáctico.
- Las preguntas deberán ser respondidas en el cuadernillo que se entrega y en inglés.
- Duración de la prueba: 1 hora y 30 minutos.
- **Hay que elegir:** un texto con sus preguntas, 6 frases de rephrasing y una redacción.

	Si la elección True/ False es correcta pero el fragmento no lo es. Si la elección True/ False no es correcta. Si no ha copiado ningún fragmento y hace referencia a líneas del texto o resumido la frase mediante puntos suspensivos. (...) Si contesta con sus palabras, aunque sea correcto.
--	---

- LÉXICO

Únicamente se tendrá en cuenta la **primera palabra** que escriban.

0,25 puntos	Si la palabra es correcta.
0 puntos	Si la palabra no es correcta o está mal escrita (le faltan o sobran letras) o si faltan partes de la misma en el caso de que sea una expresión.

- FONÉTICA

Únicamente se tendrá en cuenta la **primera palabra** que escriban si escriben más de una y no es requerido

0,25 puntos	Si la respuesta es correcta.
0 puntos	Si la respuesta no es correcta.

➤ **PARTE II. GRAMÁTICA. USE OF ENGLISH.**

Sólo deben hacer 6 oraciones y, si hacen más, sólo se corregirán las 6 primeras que aparezcan en su hoja de examen.

0,5 puntos	<ul style="list-style-type: none">- Si la transformación gramatical es correcta.- Si la transformación gramatical es correcta y hay un pequeño fallo como la falta de una letra en una palabra (nombre o adjetivo).
0,25 puntos	Si la transformación gramatical es correcta, pero hay un fallo importante como: <ul style="list-style-type: none">- Un verbo mal escrito en participio, -s de la tercera persona, etc.- Si no incluyen las comas en una oración de relativo “non defining”- Si ponen el agente de activa a pasiva cuando no es necesario
0 puntos	<ul style="list-style-type: none">- Si la transformación gramatical es correcta, pero tiene dos o más fallos importantes.- Si la transformación gramatical no es correcta.- Si los errores imposibilitan la comprensión.

➤ **PARTE III. REDACCIÓN.**

- El alumno elegirá uno de los dos temas propuestos para escribir una redacción de, como mínimo, 125 palabras. Si escribe dos redacciones, sólo se corregirá la primera que aparezca en su hoja de examen.
- Se puntuará en tramos de 0,25 puntos.
- Los errores repetidos se tendrán en cuenta una sola vez.



IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS.

- No se permite el uso del diccionario ni de ningún otro material didáctico.
- Las preguntas deberán ser respondidas en el cuadernillo que se entrega y en inglés.
- Duración de la prueba: 1 hora y 30 minutos.
- **Hay que elegir:** un texto con sus preguntas, 6 frases de rephrasing y una redacción.

- Se penalizará el hecho de que el alumno se desvíe del tema propuesto, así como la inclusión de párrafos que no sean de su autoría (extraídos de una canción, por ejemplo).
- A modo de orientación se puede usar la siguiente tabla de equivalencia entre las puntuaciones de 0 a 10 y de 0 a 3.

10,0	3	8,3	2,5	6,7	2	5,0	1,5	3,3	1	1,7	0,5
9,2	2,75	7,5	2,25	5,8	1,75	4,2	1,25	2,5	0,75	0,8	0,25

- La siguiente rúbrica también puede ser útil para la corrección.

		Marks
Content and structure	<ul style="list-style-type: none">- Does it stick to the title or task? (If it doesn't, the composition will be marked 0)- Ideas: interesting, creative, funny, documented...- Structure- Connectors- Paragraphs: Introduction, body and conclusion	1 mark
Grammar and syntax	<ul style="list-style-type: none">- Sentence order- Plurals and singulars- Subjects and subject –verb agreement- Tenses- Structures- Articles- Appropriate level of difficulty	1 mark
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none">- Variety, fluency and appropriate level.- Spelling- Appropriate choice of style (formal, informal)	1 mark
Total		Up to 3 marks