

## PRUEBA DE ACCESO PARA MAYORES DE 25 AÑOS

UCLM abril 2018

### EJERCICIO DE COMPRENSIÓN LECTORA (ITALIANO)

#### INSTRUCCIONES:

Se permite el uso del diccionario monolingüe.

Duración de la prueba: hora y media.

La prueba consiste en leer el texto, contestar a las preguntas y señalar las respuestas correctas en una de las dos opciones (A o B). Cada acierto corresponde a dos puntos.

#### PROPUESTA 1

##### La fontana di Trevi e il cinema

“Marcello, come here! Hurry up!”.

Era il 1960, la voce di Anita Ekberg veniva consegnata alla storia del cinema. E la Fontana di Trevi si stampava nell’immaginario collettivo, consacrata da Fellini come uno dei luoghi-simbolo della *Dolce Vita*, di una Roma annoiata e dissoluta. Con il passare del tempo la fontana è diventata set ideale di sequenze, in certi casi memorabili. Ci pensa il regista Ettore Scola, quattordici anni dopo, a rendere omaggio alla “scena del bagno nella fontana” e, più in generale, al grande cinema italiano. Il film è *C’eravamo tanto amati*. Nino Manfredi infermiere arriva in ambulanza nella piazza, per rispondere a una chiamata. C’è un set aperto lungo i bordi della fontana, quello di *La dolce vita*. Fellini e Mastroianni stanno provando la sequenza. Un salto indietro nel tempo ci riporta invece all’inizio degli anni Sessanta, quando, in *Totò Truffa 62*, l’imbroglione Totò si spaccia per il Cavalier Ufficiale Antonio Trevi e riesce a vendere “la famosa fontana che - dice - appartiene alla mia famiglia da molte generazioni”. Vittima della truffa, lo sprovveduto Decio Cavallo, un italiano oriundo tornato dall’America in cerca di affari. A qualche anno prima, il 1954, risale invece *Tre soldi nella fontana*, un classico della commedia americana con Dorothy McGuire, Clifton Webb e Rossano Brazzi, in cui tre ragazze americane che lavorano in Italia gettano le monetine nella vasca sperando di incontrare l’uomo della loro vita.

## OPCIÓN A

1. L'espressione 'la voce veniva consegnata alla storia del cinema' (nella prima riga) significa:
  - A. La voce è regalata alla storia del cinema
  - B. La voce diventa parte della storia del cinema
  - C. Il postino consegna la voce di Anita Ekberg in una lettera
  - D. Anita Ekberg regala sua voce a Marcello Mastroianni
  
2. Nella frase "Una Roma annoiata e dissoluta" l'aggettivo 'annoziata' può essere sostituito con:
  - A. Morta di sonno
  - B. Anemica
  - C. Priva di emozioni
  - D. Nottambula
  
3. Nel testo, il sostantivo il/la 'regista' a quale delle seguenti professioni si riferisce?
  - A. Direttore/direttrice di un film
  - B. Direttore/direttrice di un'orchestra
  - C. Organizzatore/organizzatrice dello spettacolo di un circo
  - D. Direttore/direttrice di una banda
  
4. Nella lettura si parla di un Totò imbrogliatore. Perché sarebbe imbrogliatore?
  - A. Perché lavora in un mercato e non pesa bene la merce
  - B. Perché vende gioielli rubati
  - C. Perché fa il tassista e imbrogliatore sul prezzo della corsa

- D. Perché vuole vendere un oggetto che non gli appartiene
5. Tre ragazze americane gettano le monetine nella vasca perchè...
- A. Le monete si trasformeranno in biglietti della lotteria
- B. L'acqua della fontana farà diventare d'oro le loro monete
- C. L'uomo ideale uscirà dalla fontana
- D. Desiderano trovare l'uomo ideale per loro

## OPCIÓN B

1. Perché nel testo si parla di Decio Cavallo come di uno 'sprovveduto'?
- A. Non provvede al suo futuro
- B. Non ha capacità di sintesi
- C. E' molto ingenuo
- D. E' poco abituato a parlare l'italiano
2. L'espressione "la fontana è diventata set ideale di sequenze" può essere sostituita da:
- A. Nella fontana si fanno il bagno gli attori dei film
- B. Intorno alla fontana si vendono dei souvenir dei film
- C. La fontana è appena stata restaurata
- D. La zona della fontana è il luogo ideale per girare dei film

3. "Un salto indietro nel tempo ci riporta" (riga 11) significa:

- A. E' il réportage di una sequenza cinematografica
- B. Attraverso il ricordo e la memoria, possiamo citare....
- C. Saltare il tempo per dimenticare
- D. Narriamo i nostri ricordi

4. "Totò 'si spaccia' per" vuol dire che Totò:

- A. Fa lo spacciatore
- B. Vende droga ai turisti
- C. Totò fa finta di essere...
- D. E' una guida turistica

5. A proposito di Ettore Scola cosa dice il testo?

- A. Ha girato un film in quattordici anni
- B. Ha scritto il copione di un fim nel 1914
- C. Ha realizzato un film nel 1974
- D. E' morto 14 anni fa