

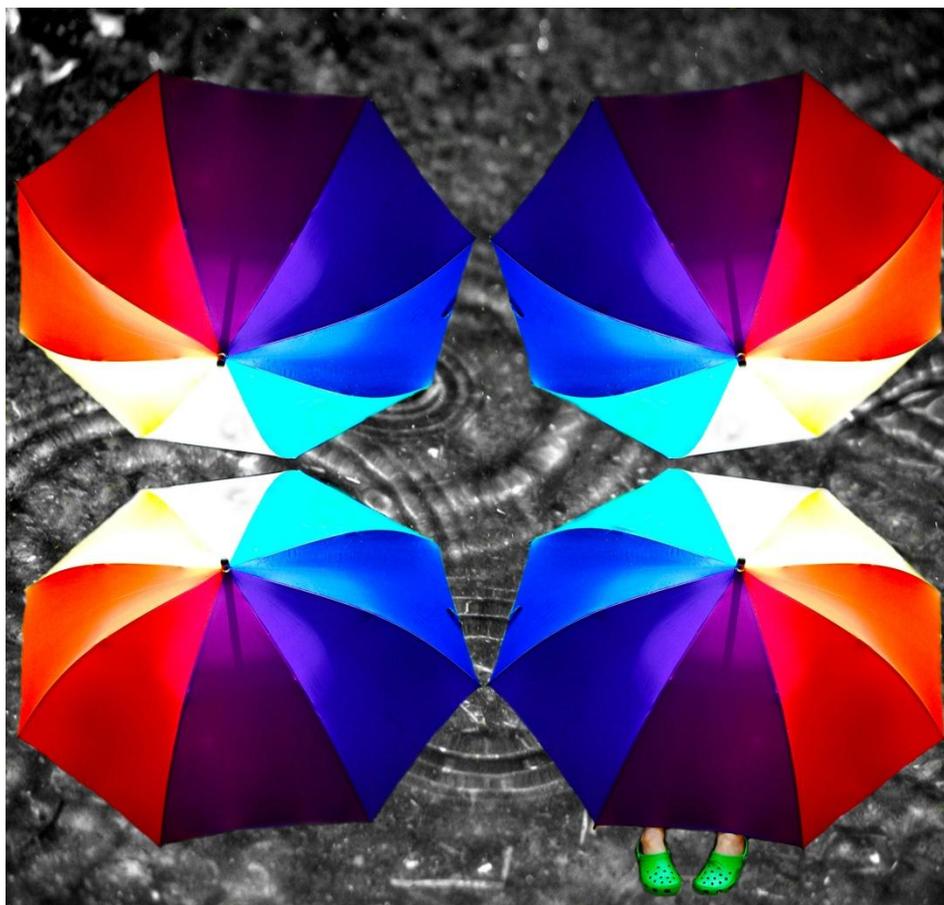
Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado

Materia: **TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS**

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas **A** o **B**. Cada opción consta de 2 propuestas. En la primera de ellas, solo se contestará a la pregunta. Puntúa 3 puntos. En la segunda, se llevará a cabo la representación de la imagen. Puntúa 6 puntos, más 1 por la presentación.

### PROPUESTA A

- Pregunta: Monotipo.
- Representa la imagen objetivamente. Técnica mixta compuesta: collage, ceras y rotuladores.



- Formato DIN A3. Se valorará la correcta ubicación de la composición respecto a los márgenes del papel que podrá el alumno poner de 2 a 3 cm de margen. Una vez realizado el ejercicio, se montará sobre cartón pluma y se cubrirá con un acetato.

Pruebas de Acceso a Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado

Materia: **TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS**

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas **A** o **B**. Cada opción consta de 2 propuestas. En la primera de ellas, solo se contestará a la pregunta. Puntúa 3 puntos. En la segunda, se llevará a cabo la representación de la imagen. Puntúa 6 puntos, más 1 por la presentación.

### PROPUESTA B

- Pregunta: Fresco.
- Representa la imagen objetivamente añadiendo texturas visuales. Técnicas: Collage , tempera más una técnica libre.
- Nombra la técnica que has elegido.



- Formato DIN A3. Se valorará la correcta ubicación de la composición respecto a los márgenes del papel que podrá el alumno poner de 2 a 3 cm de margen. Una vez realizado el ejercicio, se montará sobre cartón pluma y se cubrirá con un acetato.