

Materia: HISTORIA DEL ARTE

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas A o B

PROPUESTA A

Esta prueba consta de tres partes

PRIMERA PARTE: CONCEPTOS

Puntuación máxima: 2,50 puntos

El alumno definirá brevemente los siguientes términos artísticos

- **Panteón**
- **Rosetón**
- **Deambulatorio**
- **Claroscuro**
- **Romanticismo**

SEGUNDA PARTE: TEMA

Puntuación máxima: 2,50 puntos

El alumno desarrollará el siguiente tema:

- **La arquitectura gótica: catedrales, lonjas y ayuntamientos. La arquitectura gótica española**

TERCERA PARTE: ANÁLISIS Y COMENTARIO DE OBRAS DE ARTE

Puntuación máxima: 5 puntos

Analiza y comenta las dos obras de arte presentadas



Materia: HISTORIA DEL ARTE

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas A o B

PROPUESTA B

Esta prueba consta de tres partes

PRIMERA PARTE: CONCEPTOS

Puntuación máxima: 2,50 puntos

El alumno definirá brevemente los siguientes términos artísticos

- **Antropomorfo**
- **Acrópolis**
- **Retablo**
- **Serpentinata**
- **Impresionismo**

SEGUNDA PARTE: TEMA

Puntuación máxima: 2,50 puntos

El alumno desarrollará el siguiente tema:

- **La escultura barroca: Bernini. La imagería española.**

TERCERA PARTE: ANÁLISIS Y COMENTARIO DE OBRAS DE ARTE

Puntuación máxima: 5 puntos

Analiza y comenta las dos obras de arte presentadas

